Хор Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского является настоящей творческой лабораторией, в которой обучаются и воспитываются современные хоровые дирижеры и преподаватели хоровых дисциплин. Все преподаватели колледжа - воспитанники хорового коллектива, и они продолжают сохранять и творчески развивать замечательные традиции отечественного хорового искусства как в Тверской области, так и далеко за её пределами.

С 1976 года работает в колледже заслуженный работник культуры РФ **Анна Аркадьевна Мосягина** (выпуск1971 года, класс преподавателя заслуженного работника культуры РФ Л.Н. Быстровой). Высшее образование А.А. Мосягина получила в Астраханской государственной консерватории в классе заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Л.П. Власенко.

Заслуженный работник культуры РФ. Лауреат премии Фонда «Русское исполнительское искусство».

Лауреат премии Губернатора Тверской области.



А.А. Мосягина – один из ведущих преподавателей специальности

«Хоровое дирижирование» Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского. Более 90 молодых специалистов получили фундаментальные профессиональные знания в её классе.



Урок дирижирования со студенткой 2 курса И. Кумчар. Концертмейстер С.Г. Каменская. 1987 год.



А.А. Мосягина с выпускницами своего класса – преподавателями специальности «Хоровое дирижирование(слева–направо): Н.Г. Аникиной, О.М. Смирновой, Л.В. Ивановой. 2016 год.

Многие из выпускников её класса продолжили свое образование в РАМ им. Гнесиных, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, С-Петербургской государственной консерватории им.

Н.А. Р-Корсакова, а также в других музыкальных вузах России. Очень много выпускников работает в музыкальных образовательных заведениях г. Твери и Тверской области, Москвы, С-Петербурга и других российских городов. Среди них - заслуженные работники культуры, лауреаты международных и российских конкурсов и фестивалей.



А.А. Мосягина с выпускницей своего класса Почетным работником культуры и искусства Тверской области Т.И. Крон после концерта в г. Бологое. 2020 год.



С выпускницами 2015 года. *Слева направо*: П. Гревцева, А. Любавина, М. Андрианова.



А.А. Мосягина после государственного экзамена со своими выпускниками Д. Арбузовым, А. Крепышевой, Я. Машеро, Д. Сиротиным. Председатель ГАК-доктор искусствоведения, профессор, а ныне ректор РАМ им. Гнесиных А.А. Рыжинский. 2018 год.

Богатый педагогический опыт позволяет A.A. Мосягиной плодотворно демонстрировать собственные систематически очень педагогические достижения на конференциях, семинарах, давать мастерклассы, писать методические работы и книги. Она является автором таких изданий, как «Сборник переложений для детского и женского хора», «Хороведение и методика работы с хором», «Современные композиторы Верхневолжья», «Методика работы над аннотацией хорового произведения», «Песнопения Божественной литургии Тверского Христорождественского бдения «Песнопения Всенощного женского монастыря», Тверского Христорождественского женского монастыря», «Духовные песнопения Тверского Христорождественского женского монастыря», «Очерки по хоровой литературе», «Репертуар хорового класса», «Духовные песнопения Тверского женского Христорождественского монастыря».



Презентация издания А.А. Мосягиной «Духовные песнопения Тверского женского Христорождественского монастыря» в Тверской областной универсальной научной библиотеке имени А. М. Горького на «Неделе Тверской книги» 13 февраля 2020 года.

Учебники, хоровые сочинения и переложения – а их более 100-широко используются в учебной практике РАМ им. Гнесиных (г. Москва), в Национальном музыкально-педагогическом университете г. Могилева (Беларусь), в Украине, Израиле, США, Греции, Италии, Болгарии. Это способствует распространению тверского прогрессивного музыкально - педагогического опыта, достойно представляет педагогическую мысль и хоровую культуру Тверской земли на мировом и всероссийском уровнях.



Авторские сочинения Анны Аркадьевны в период 2014-2021 годов отмечены на VI Международном фестивале-конкурсе профессиональных и любительских хоров «Хрустальная часовня», Московском детскоюношеском фестивале-конкурсе на лучшее исполнение духовной музыки «Рождественская песнь», Всероссийском конкурсе детско — юношеского творчества «Музыкальный Олимп».



Галерея искусств Зураба Церетели, г. Москва, 2017 год. VIII Международный фестиваль духовной музыки «Хрустальная часовня». А.А. Мосягина с лауреатом 1 степени ансамблем 3 курса, руководитель Л.В. Иванова.



2018 год



2020 год



А.А. Мосягина со студентами своего класса. 2021 год.

С 1986 года А.А. Мосягина успешно возглавляет ПЦК «Хоровое дирижирование», отдает много сил и профессиональных знаний воспитанию молодых музыкантов, занимается большой общественно — просветительской работой в качестве заместителя председателя Тверского отделения Всероссийского хорового общества, организатора и члена жюри многочисленных конкурсов и фестивалей, в том числе известного своими давними традициями хорового конкурса «Между двух столиц».

А.А Мосягина награждена:

- -Знаком «За достижения в культуре»
- -медалью «За Веру и Отечество» І степени

-грамотами и благодарностями регионального и муниципального уровня.

Наталья Геннадьевна Аникина — выпускница класса преподавателя заслуженного работника культуры РФ А.А. Мосягиной, выпуск 1986 года. Также она окончила Воронежский государственный институт искусств по классу дирижирования у заслуженной артистки РФ, профессора О.Н. Николаенко.

Лауреат премии Губернатора Тверской области.



Наталья Геннадьевна с 2009 года работала в должности директора Детской музыкальной школы при Тверском музыкальном училище им. М.П. Мусоргского, а с 2015 является заместителем директора колледжа по дополнительному образованию. Кроме того, она успешно преподает хоровые дисциплины на специальности «Хоровое дирижирование».



На уроке дирижирования со студенткой 2 курса М. Селезневой. Концертмейстер С.А. Шубкина. 1997 год.



На занятиях Творческой мастерской « Русское хоровое пение». Слева направо: Н.Г. Аникина, профессор РАМ им. Гнесиных В.А. Семенюк, Э.А. Муравьева. г. Москва, 2002 год.



На занятиях по методике преподавания хоровых дисциплин со студентами II курса.

Слева направо: Л. Матвеева, С. Ишиева, К. Сергеева, Д. Макарова, У. Лунева С. Кузнецова. 2021 год.



На занятиях по методике преподавания хоровых дисциплин со студентами III курса.

2021 год.

Слева направо: С. Скородумова, В. Васильевых, П. Орлова, Н.Г. Аникина, М. Гламаздин, П. Журавлев, П. Веселова, Е. Сорокина, С. Балабанова

Н.Г. Аникина - прекрасный организатор и перспективный руководитель, творческий человек и высокопрофессиональный специалист. Она принимает участие в организации и проведении областных культурнопросветительских мероприятий, международных и всероссийских конкурсов и фестивалей для детей и юношества.



Одним из наиболее ярких проектов является областной открытый музыкальный детско-юношеский фестиваль-конкурс «Весна идет! Весне дорогу!», а также инновационный профориентационный проект «Играем вместе!», объединяющий в совместном музицировании учащихся ДШИ Тверской области и студентов музыкального колледжа. Оба проекта получили высокую оценку музыкального сообщества Тверской области, широко известны за её пределами.



«Весна идет, весне-дорогу!» 2020 год.

Детская музыкальная школа при Тверском музыкальном колледже им. М.П. Мусоргского, которой руководит Наталья Геннадьевна, является одной из лучших школ региона. Учебное заведение эффективно решает задачи выявления художественно одаренных детей и молодежи, обеспечивает условия для профессионального самоопределения и творческого развития, что способствует сохранению и приумножению нравственных и культурных ценностей современного российского общества. В 2013 году школа стала лауреатом Всероссийского конкурса «Детские школы искусств в современном социокультурном пространстве».



Учащиеся школы принимают самое активное участие в концертной жизни Тверской области: являются участниками праздничных мероприятий областного, всероссийского и международного значения, выступают в благотворительных концертах перед ветеранами войны, в детских домах, в воинских частях, перед учащимися общеобразовательных школ. Активно развивается сотрудничество с Русской православной церковью.

Благодаря отличной профессиональной подготовке учащиеся школы ежегодно завоевывают высокие звания лауреатов международных, российских, региональных, городских конкурсов и фестивалей, становятся стипендиатами Губернатора Тверской области.

За значительный личный вклад в развитие культуры Тверской области Наталья Геннадьевна Аникина награждена Благодарностью Губернатора Тверской области, грамотами и благодарностями Комитета по делам культуры Тверской области, Почетной грамотой Главы города г. Твери.

Любовь Вячеславна Иванова - выпускница класса преподавателя заслуженного работника культуры РФ А.А. Мосягиной (1993г) - окончила Воронежский государственный институт искусств (класс преподавателя доцента, Ученого секретаря Ученого Совета Г.В. Харченко).

Дважды лауреат премии Губернатора Тверской области.

Обладатель грантов Международного конкурса "Православная инициатива".



Любовь Вячеславна - преподаватель высшей квалификационной категории. Она является музыкантом новой, современной формации, и в её творческих и педагогических устремлениях органично соединено сохранить лучшие традиции хорового искусства и новации исполнительства и музыкальной педагогики наших дней. Л.В. Иванова ведет активную и целенаправленную педагогическую и методическую работу, она - автор многих учебных программ, пособий и разработок, которые находят широкое применение в музыкально - образовательном процессе специальности «Хоровое дирижирование», способствуют его оптимизации и делают интересным для студентов. Её открытые уроки, мастер -классы для большое и интересное событие, педагогов -музыкантов - всегда отличающееся высоким уровнем профессионального мастерства. Любовь Вячеславна многие годы руководила студенческими вокальными ансамблями, которые вели самую широкую концертнопросветительскую и профориентационную деятельность, выступали концертами в г. Твери и Тверском регионе. Это позволяло правильно специальности «Хоровое дирижирование» на ориентировать студентов

практическую деятельность в области хорового искусства: выпускники её класса заканчивают ведущие вузы страны- таких, как Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского- и успешно работают в музыкально-образовательных заведениях, в концертных организациях.



Перед концертом с мужским ансамблем колледжа. 2009 год.



Л.В. Иванова с учениками своего класса.

Слева направо: Ю. Петрова, М. Гламаздин, А. Белозёрова, П. Орлова, Л. Курмакаева, С. Скородумова, Д. Белова. 2019 год.

Л.В. Иванова — автор инновационных проектов «Звуки мира, радости и любви» и «Музыка наших сердец»,(2013, 2015 г.г.), высокий уровень эффективности которых позволил им стать победителями Международного грантового конкурса «Православная инициатива». Проекты направлены на духовно-нравственное воспитание молодежи средствами музыкального искусства.

Вокально-хоровые ансамбли Тверского музыкального колледжа им. М.П.Мусоргского, руководителем которых Л.В. Иванова – являлась лауреаты всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Среди них: открытый фестиваль детского и молодежного творчества Тверской области «Ретро-фестиваль» благотворительного фонда «Доброе начало» Международный музыкальный фестиваль «Ипполитовская хоровая весна» (г.Москва), Международный фестиваль духовной музыки «Хрустальная часовня» (г.Москва); Московский международный детскоюношеский музыкальный фестиваль «Звучит Москва» (г.Москва), Московский юношеский хоровой фестиваль на лучшее исполнение духовной музыки "Рождественская песнь" и Патриарший международный фестиваль "Рождественские песнопения народов мира" (2018,2020,2021 г.г., г. Москва).



Заключительный концерт Патриаршего международного фестиваля "Рождественские песнопения народов мира". Храм Христа Спасителя. г. Москва, 2018 год.



2019 год





10-11.1.2020 — выступление академического камерного хора и вокального ансамбля на XVII Рождественском фестивале хоровой музыки «С верой в III тысячелетие» в Тверской академической филармонии и Воскресенском кафедральном соборе г. Твери. Дирижер- дважды лауреат премии губернатора Тверской области Л.В. Иванова.



VI Областной открытый фестиваль –конкурс «Весна идет, весне-дорогу». 2020 год.



Ансамбль студентов 3 курса. 2021 год. Концертмейстер - Н.Д. Стрыгина .





С 2021 года Л. В. Иванова является художественным руководителем и дирижером народного коллектива академического

камерного хора Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского.

Л. В. Иванова награждена Благодарностью Союза писателей России, Министерства обороны РФ, Министерства науки и образования РФ и Министерства культуры РФ; также благодарностями и грамотами муниципального и регионального уровня.

Ольга Михайловна Смирнова окончила Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского (класс преподавателя заслуженного работника культуры РФ А.А. Мосягиной, 2002 г), а затем — Российскую академию музыки им. Гнесиных, класс заслуженного работника высшей школы РФ, профессора М.М. Апексимовой.



Лауреат конкурса Комитета по делам молодежи г. Твери и Тверской области, посвященного 70-тилетию Победы в Великой Отечественной войне.

О.М. Смирнова работала на специальности с 2002 по 2020 годы. Она являлась автором и разработчиком образовательных курсов по специальным дисциплинам, и это позволяло ей проводить интересные и неординарные мастер-классы и открытые уроки на курсах повышения квалификации преподавателей ДШИ г. Твери и Тверской области.



На концерте вокального ансамбля IV курса в с. Городня. 2018 год.

Ольга Михайловна была педагогом, который обладал яркими профессиональными качествами, она активно внедряла в образовательный процесс современные технологии, новаторские приемы творчества. Это находило отражение в организации и проведении просветительских, нравственно-воспитательных концертных мероприятий колледжа, направленных на формирование целостной личности будущих выпускников специальности «Хоровое дирижирование».



В жюри конкурса «Весна идет, весне – дорогу!» 2019 год.

Вокальные ансамбли студентов старших курсов, которыми руководила О.М. Смирнова, вели активную концертную деятельность, выступали на различных концертных площадках города Твери и области. Программы концертов позволяли решать многие творческие задачи как самим исполнителям, так и слушателям. Коллективы являлись лауреатами международных, всероссийских и областных конкурсов и фестивалей. Среди них: Международный музыкальный фестиваль "Ипполитовская хоровая весна" (г. Москва), Московский международный детско-юношеский музыкальный фестиваль "Звучит Москва", конкурс на лучшее исполнение вокальных сочинений А.С. Даргомыжского (г.Тверь), Областной фестивальконкурс "Весна идет! Весне дорогу!" (г. Тверь).



О.М. Смирнова с ансамблем студентов 3 курса. 2019 год.

Концертмейстер Т.Г. Еременко.(первая слева)



О.М. Смирнова со студентами своего класса. 2020год.



Выпуск 2020 года.



После концерта ансамбля 2-4 курсов. 2021 год.

О.М. Смирнова награждена грамотами и благодарностями муниципального и регионального уровня.

Елизавета Михайловна Львова окончила Тверской музыкальный колледж им. Мусоргского в 2016 году по специальности «Хоровое дирижирование» (класс заслуженного работника культуры РФ 2021 году закончила обучение в Тверском Л. Н. Быстровой). В государственном университете, где получила две специальности : по «Музыкальное образование» (научный руководитель – доцент, профилю кандидат педагогических наук Н.Р. Скребнева) и "Преподавание филологических дисциплин"(научный руководитель – доцент, кандидат филологических наук С.Ю. Артемова).



С 2016 года Елизавета Михайловна работает преподавателем предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование», ведет ряд дисциплин на этой специальности, а также на специальности «Сольное и хоровое народное пение» и «Теория музыки».



В сфере профессиональных интересов Е. М. Львовой особое место занимает тема взаимодействия музыкального и литературного текстов, которая рассмотрена в её методических работах: «Интермедиальность Проблемы музыкального текста. конструирования интерпретации произведений», «Формирование содержания музыкальных профессиональных компетенций у студентов музыкального колледжа в процессе исполнительской подготовки». Данная проблема также нашла отражение в новой учебной программе для студентов специальности «Теория музыки» - «Изучение литературных первоисточников», разработанной Е.М. «Теория музыки» Е. А. Е.М. Львовой и преподавателем специальности Боярских.



После зачета по дирижированию. 2021 год.

Е. М. Львовой показывают Студенты класса высокие результаты образовательных своей творческой уровня освоения программ. В преподавательской деятельности она уделяет большое внимание использованию инновационных методик, направленных на оптимизацию образовательного процесса. При работе с народным хоровым коллективом студенты Е. М. Львовой демонстрируют хороший уровень владения техникой глубокое понимание образной сферы дирижирования, содержания изучаемых произведений.



Со студентами своего класса по дирижированию. 2021 год.

Е.М. Львова награжена грамотами и благодарностями ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

С 2021 года на специальности «Хоровое дирижирование работают два новых преподавателя, также выпускницы колледжа.

Ирина Николаевна Куянова окончила Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского в 2017 году в классе преподавателя О. М. Смирновой, затем - Санкт-Петербургский государственный институт культуры, класс старшего преподавателя Е. Ю. Жуковой, выпуск 2021 года.



В 2019 - 2021 годах Ирина Николаевна работала хормейстером в хоре "Мелодия" муниципального образования "Новоизмайловское" г. Санкт-Петербурга.



Ирина Николаевна успешно преподает специальные дисциплины, активно участвует в творческой жизни колледжа.



Вокальный ансамбль 3 курса специальности «Хоровое дирижирование». 2021 год.

Слева направо: П. Веселова, П. Орлова, В. Васильевых, С. Скородумова, концертмейстер Т.Г. Еременко, преподаватель И.Н. Куянова, Е. Сорокина,

М. Гламаздин, А. Белозерова, С. Балабанова, П. Журавлев.

Виктория Александровна Гусарова-Подшус окончила Тверское музыкальное училище- ныне Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского- в 1999 году, класс преподавателя Почетного работника культуры и искусства Тверской области Э.А. Муравьёвой, затем - Санкт-Петербургскую консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова, класс заслуженного деятеля искусств республики Карелия, профессора С.Н. Легкова.



После учебы пела в Камерном хоре консерватории, работала в хоровой студии «Камертон» и хормейстером хора выпускников Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена в г. С-Петербурге.

С 2007 по 2021 годы Виктория Александровна жила в Германии, была руководителем смешанных и женских хоров в г. Бад Зегеберг: "Jubilate", "Pronstorfer Kantorei", "ChoryFeen", "Todesfelder Frauenchor", "Liedercafe", "Ивушка», также работала с детскими группами раннего музыкального развития в музыкальной школе г. Ноймюнстера.





Вокальный ансамбль 4 курса специальности «Хоровое дирижирование». 2021 год. Слева направо: А. Шустрова, Т. Быстрова, концертмейстер А.М. Азизян, преподаватель В.А. Гусарова, Д. Елькина, Т. Скородумова.