

Смирнова Ольга Михайловна
Сроки изучения 21.10.2020-24.10.2020

**Конспект дистанционных занятий по хоровому сольфеджио
для II курса специальности «Хоровое дирижирование»**

Тема: «Гомофонно-гармонические и полифонические произведения»

Работа над партиями в произведениях:

1. Немецкая народная песня " Ты одна в моем сердце",
2. Г. Перселл " Вечерняя песня"

Задание к следующему занятию:

- играть наизусть партитуры произведений,
- петь все партии (С,А,Т,Б) наизусть со словами, с дирижированием рукой,
- продумать динамическое развитие, отобразить его в пении и дирижерском жесте