

**Задания для студентов
4 курса
с 21 февраля по 26 февраля 2022 года**

Оглавление

Даниленко С.Г. Дисциплина: «Русский язык и культура речи».....	2
Михалёва И.Г. Дисциплина: «Иностранный язык» (английский язык).....	3
Михалёва И.Г. Дисциплина: «Иностранный язык» (немецкий язык).....	3
Шайхет Е.В. Дисциплина: «История религий».....	3
Шайхет Е.В. Дисциплина: «Основы менеджмента в сфере культуры».....	4

Даниленко С.Г. Дисциплина: «Русский язык и культура речи»

Общая тема: «Орфоэпические нормы».

Домашнее задание.

1) В освоении темы вам помогут материалы сайта:

<https://rgiufa.ru/russkij-yazyk/kakie-sushhestvuyut-orfoepicheskie-normy.html>

2) Выполните тесты и вышлите на эл. почту. lingvist1242@yandex.ru

ТЕСТЫ «Акцентологические нормы русского языка»

Тест 1. Соответствует действительности утверждение: Ударение в русском языке называется разноместным, т.к

- a) оно может падать на любой слог в разных словах;
- b) оно может падать на любой слог в одном и том же слове;
- c) в одном и том же слове в разных формах ударение может падать на разные слоги;
- d) ударение в русском языке музыкальное, а не силовое.

Тест 2. Противоречит действительности утверждение:

- a) ударение в русском языке служит для различения семантики слов;
- b) ударение в русском языке служит для отличия одного многозначного слова от другого;
- c) ударение в русском языке может указывать на грамматическую форму слова;
- d) ударение помогает различать не только значение слов, но и их формы.

Тест 3. В словах Атлас и атлАс ударение служит:

- a) для различения семантики слов;
- b) для указания на разную грамматическую форму слова;
- c) для различения значения слов и их формы;
- d) для указания на варианты слова.

Тест 4. Не соответствует действительности утверждение: Акцентологические нормы в русском языке вызваны следующими характеристиками русского ударения:

- a) подвижностью;
- b) разноместностью;
- c) динамическим характером;
- d) фиксированностью ударения на определенном слоге.

Тест 5. Оба варианта являются литературной нормой в ряду:

- a) жАлюзи – жалюзИ;
- b) лОсось – лосОсь;
- c) кУхонный – кухОнный;
- d) ходАтайство – ходатАйство.

Тест 6. Является верным при анализе ударения в словах кОмпас и компАс рассуждение:

- a) оба ударения соответствуют литературной норме;
- b) одно ударение – кОмпас – является нормой, а компАс – просторечное;
- c) одно ударение – компАс – присуще профессиональной речи;
- d) одно ударение – компАс – устаревшее.

Тест 7. Ударение служит для разграничения значения слов в ряду:

- a) твОрог – творОг;
- b) щАвель – щавЕль;
- c) мЫшление – мышлЕние;
- d) вЯзанка – вязАнка.

Тест 8. Чаще всего допускаются акцентологические ошибки в словах:

- a) квартал, договор, туфля, средства, ходатайство;
- b) лектор, стипендия, аппендицит, гусеница;
- c) очевидный, невероятный, отчаянный, доходный;
- d) играть, звонить, сидеть, висеть.

Тест 9. Равноправные варианты представлены в ряду

- a) алкАть – Алкать;
- b) закУпорить – закупОрить;
- c) кАшлянуть – кашлянУть;
- d) мИнуть – минУть.

Михалёва И.Г. Дисциплина: «Иностранный язык» (английский язык)

1. Учебник Николайко урок 11. Диктант 11 письменно в тетради, учить наизусть. Урок 12 текст - читать , переводить устно.
2. Учебник Streamline English (в читальном зале), урок 23, читать переводить, выполнять задание, упражнения в рабочей тетради устно.

Михалёва И.Г. Дисциплина: «Иностранный язык» (немецкий язык)

1. Учебник Девекин В.Н. (в читальном зале) урок 14 стр. 234 упр.3-6 устно.
2. Грамматика-Конъюнктив (правила употребления). Упр.38, 39 стр.239 письменно

Шайхет Е.В. Дисциплина: «История религий»

Подготовка к устному зачету (первое занятие после выхода с дистанта)

Основные вопросы:

1. Религия: специфика, сущность, структура.
2. Возникновение религии, ее связь с другими видами деятельности.
3. Предрелигии:
 - Тотемизм
 - Анамизм
 - Фетишизм
 - Магия
4. Понятие и значение религиозного культа:
 - Функции и черты культа (обязательность, спасительность, безусловность и тд.)
 - Многообразие культовых обрядов (пост, молитвы, жертвоприношение, обряды очищения, ритуальные песни и пляски)
 - Дифференцированность обрядов
 - Места осуществления культа
5. Предрелигии у древних славян (фетишизм, тотемизм, анимизм, магия)

6. Язычество древних славян:

- Этап упырей и берегинь
- Божества плодородия
- Классическое язычество (Перун, Велес, Мокошь и тд.)
- Видоизменение язычества после принятия христианства.

Шайхет Е.В. Дисциплина: «Основы менеджмента в сфере культуры»

(для специальностей «Сольное хоровое и народное пение» и «Теория музыки»)

Подготовить и сдать все долги.