«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБП ОУ
«ТМК им. М.П. Мусоргского»

_____ З.С. Кружкова

ПОЛОЖЕНИЕ
о VII областном конкурсе исполнителей на народных инструментах имени В.В. Андреева среди обучающихся в образовательных организациях отрасли «Культура» Тверской области (далее – Конкурс)

Учредитель Конкурса
Комитет по делам культуры Тверской области.
Организатор Конкурса
– Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»
Оргкомитет Конкурса:
Состав оргкомитета будет опубликован на официальной странице конкурса.

Участники Конкурса:
К участию в Конкурсе приглашаются исполнители на народных инструментах - учащиеся детских школ искусств и студенты средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тверской области.

Сроки и место проведения Конкурса:
Для обучающихся ДШИ Конкурс проводится в три этапа:
I этап - в образовательных организациях, проводится организацией самостоятельно в срок до 17 февраля 2020 года. Учащиеся, занявшие 1-2 места в каждой группе на отборочном этапе, рекомендуются к участию во II (зональном) этапе конкурса.
II этап – зональный, проводится в зональных методических объединениях – до 9 марта 2020 года. Учащиеся, занявшие 1-2 места в каждой группе на зональном этапе конкурса, допускаются к участию в областном (заключительном) этапе.
III-й этап – областной, в Тверском музыкальном колледже им. М.П. Мусоргского 22 марта 2020 года.
Для студентов средних профессиональных учебных заведений культуры и искусства конкурс проводится в два этапа:
I этап проводится в ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» – до 9 марта 2020 года;
II этап (областной) проводится в ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» 22 марта 2020 года.

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений в номинациях и возрастных группах определяется оргкомитетом.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Солисты инструменталисты:
– баян и аккордеон,
– домра (малая),
– балалайка,
– редкие инструменты.

Инструментальные ансамбли малых форм (дуэт, трио, квартет),

Инструментальные ансамбли больших форм (до 12 человек)

Конкурс в номинации «Солисты-инструменталисты» проводится по следующим возрастным категориям:
I младшая группа – учащиеся ДШИ в возрасте до 9 лет включительно;
II младшая группа – учащиеся ДШИ в возрасте 10-11 лет включительно;
I средняя группа – учащиеся ДШИ в возрасте 12-13 лет включительно;
II средняя группа – учащиеся ДШИ в возрасте 14-17 лет включительно;
I старшая группа – студенты I–II курсов;
II старшая группа – студенты III–IV курсов.

Возраст участников Конкурса определяется на день начала заключительного (областного) этапа Конкурса.

Ансамбли: допускается участие в ансамблях не более 20% преподавателей и иллюстраторов. Возраст участников ансамбля не ограничивается.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Произведения участниками конкурса - солистами исполняются наизусть.
Номинация «Солисты инструменталисты АККОРДЕОН, БАЯН»

I (младшая) возрастная группа:
1. Произведение по выбору участника.
2. Произведение на народной основе.

II младшая, I и II средняя возрастные группы:
1. Произведение с элементами полифонии.
2. Пьеса по выбору участника.

I и II старшие возрастные группы:
1. Полифоническое произведение.
2. Пьеса по выбору участника.

Произведения программы должны быть разнохарактерными.

Номинация «Солисты инструменталисты ДОМРА», все возрастные группы

1. Произведение русской или зарубежной классики
2. Пьеса по выбору участника.

Произведения программы должны быть разнохарактерными.

Номинация «Солисты инструменталисты БАЛАЛАЙКА», все возрастные группы

1. Произведение русской или зарубежной классики
2. Пьеса по выбору участника.

Произведения программы должны быть разнохарактерными.

Номинация «Солисты инструменталисты РЕДКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ», все возрастные группы

Два разнохарактерных произведения для всех возрастных групп.

Номинации «АНСАМБЛИ МАЛЫХ ФОРМ», «АНСАМБЛИ БОЛЬШИХ ФОРМ»

Два разнохарактерных произведения по выбору участников.

Жюри конкурса:

Для оценки конкурсных выступлений формируется Жюри Конкурса:

- на I-м этапе – из ведущих преподавателей ДМШ и ДШИ Тверской области;
- на II-м этапе – из ведущих преподавателей зонального методического объединения, ведущих преподавателей ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»;
- на III-м этапе – независимое Жюри состоит из представителей профессорско-преподавательского состава музыкальных ВУЗов России, деятелей культуры и искусства Тверской области, ведущих преподавателей ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Состав жюри III-го этапа публикуется на официальной странице конкурса.

Жюри оценивает выступления участников Конкурса по 25-балльной системе. Баллы, набранные участниками Конкурса, не оглашаются.

Жюри вправе:

- присуждать не все дипломы;
- делить дипломы между участниками;
- учреждать специальные призы и дипломы;
- присуждать дипломы лучшим концертмейстерам;
- присуждать Гран-при Конкурса.

Все решения Жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат, если они не противоречат условиям настоящего Положения.

Награждение победителей Конкурса:

Победители Конкурса определяются во III-м (областном) этапе Конкурса.

Победителям Конкурса, занявшим 1-е, 2-е, 3-е место в каждой номинации и в каждой группе, присваивается звание Лауреата Конкурса с вручением диплома I, II или III степени.

Участникам, занявшим 4-е место, присваивается звание Дипломанта Конкурса с вручением диплома.

Все участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника финального этапа.

Общественные организации, фирмы и частные лица вправе учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри и оргкомитетом Конкурса.

Финансовые условия участия в Конкурсе:

Оплата расходов, связанных с проездом, питанием и проживанием участников Конкурса и сопровождающих лиц производится за счет средств участника или направляющей стороны.

Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет:

Солисты - 800 рублей

Ансамбли - 1500 рублей

Организационный взнос оплачивается по безналичному расчету (банковским переводом) или наличными денежными средствами в кассу ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» в день проведения конкурса.

Реквизиты для перечисления организационного взноса размещаются на официальном сайте.

В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается.

Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе:

Для участия в III-м (областном) этапе Конкурса необходимо не позднее 9 марта 2020 года представить в Оргкомитет следующие документы в электронном виде на электронный адрес: dmsch_tver@mail.ru

- заявку на участие по утвержденному образцу (в формате MS Word – doc или docx);
- копию свидетельства о рождении (паспорта) участника (сканированный вариант);
- письменное согласие на обработку персональных данных участников (сканированный вариант);

- решение жюри II (зонального) этапа Конкурса с рекомендацией участия в III-м (областном) этапе Конкурса - выписку из протокола зонального этапа конкурса (сканированный вариант);

- копию платежного документа, подтверждающего перевод денег в размере 100% организационного взноса (сканированный вариант).

Оригиналы документов представляются в Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского при регистрации.

Оргкомитет имеет право до начала II-го (областного) этапа Конкурса отклонить заявку, не соответствующую условиям настоящего Положения

Контактная информация:

ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»
170028, г. Тверь, ул. Орджоникидзе, д. 50
Электронный адрес: dmsch_tver@mail.ru
Сайт: http://tmu.tverlib.ru/vii-oblastnoy-andreeva

Заместитель директора по дополнительному образованию -
Аникина Наталья Геннадьевна , 8 (4822) 582768
Председатель ПЦК « Инструменты народного оркестра» ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» - Струговщиков Юрий Михайлович

Бухгалтерия ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»
Главный бухгалтер Тимофеева Светлана Александровна
телефон: 8 (4822) 581841

ПРИЛОЖЕНИЕ

ЗАЯВКА

на участие в VII областном конкурсе исполнителей на народных инструментах имени В.В. Андреева среди обучающихся в образовательных организациях отрасли «Культура» Тверской области

Для солистов-инструменталистов:

Ф.И.О. участника (полностью)		
Дата рождения		
Возрастная категория		
Номинация, инструмент		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование образовательного учреждения		
Класс/курс		
Контактные телефоны, e-mail		
Конкурсная программа	Название произведения	Время звучания

Подпись руководителя учреждения, печать (для оригинала).

Для коллективов:

Полное наименование коллектива		
Номинация		
Количество участников		
Возраст участников		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование образовательного учреждения		
Контактные телефоны, e-mail		
Конкурсная программа	Название произведения	Время звучания

Подпись руководителя учреждения, печать (для оригинала).

Оформление наградной документации конкурса производится в строгом соответствии с данными, указанными в заявке.