



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБП ОУ
«Тверской музыкальный
колледж им. М.П. Мусоргского»

З.С. Кружкова
22.06.2022 г

ПОЛОЖЕНИЕ
о VIII областном открытом конкурсе
юных исполнителей народной песни им. И.И. Смирнова
(далее - Конкурс)

1. Учредитель Конкурса:

Министерство культуры Тверской области.

2. Организатор Конкурса:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

3. Цели и задачи Конкурса:

- пропаганда традиций народного пения и песенной культуры Тверской области;
- приобщение детей и молодежи к песенному народному исполнительству и традиционной народной культуры в целом;
- выявление молодых талантливых исполнителей;
- обеспечение поддержки исполнителям, коллективам, педагогам, осваивающим традиции народного музыкального творчества;
- формирование единого культурного пространства в сфере народного песенного исполнительства;
- обмен опытом и повышение уровня исполнительского мастерства участников конкурса.

4. Оргкомитет Конкурса:

На период проведения Конкурса создается оргкомитет, который осуществляет следующую деятельность:

- информационную, организационную и методическую поддержку;
- рекламную деятельность в средствах массовой информации.

Состав оргкомитета будет опубликован на официальном сайте:
<http://tmu.tverlib.ru/viii-konkurs-smirnova>

5. Сроки и место проведения Конкурса:

Конкурс проводится в два этапа:

I-й этап (отборочный) – прослушивание конкурсных программ по видеозаписям, проводится до 14 ноября 2022 года (включительно). Результаты I этапа будут сообщены участникам не позднее 19 ноября 2022 года.

II-й этап - заключительный, будет проведен в Тверском музыкальном колледже им. М.П. Мусоргского 27 ноября 2022 года

6. Участники конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются солисты, ансамбли малых певческих форм (дуэты, трио), фольклорные ансамбли и народно-певческие коллективы образовательных организаций отрасли «Культура» и культурно-досуговых учреждений муниципальных образований.

Конкурсные прослушивания II этапа проводятся публично.

7. Номинации и возрастные категории

Конкурс проводится по пяти номинациям:

«Солисты» - фольклорное направление,
- народно-сценическое направление;

«Ансамбли» - фольклорное направление,
- народно-сценическое направление.

«Ансамбли малых певческих форм» - дуэты, трио

Участники в номинации «солисты» делятся на возрастные категории:

Младшая до 9 лет (включительно);

Средняя: 10 – 13 лет (включительно);

Старшая: 14 – 17 лет (включительно);

I Студенческая: студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций отрасли культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования;

II Студенческая: студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций отрасли культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования.

Участники в номинации «Ансамбли» делятся на возрастные категории:

Младшая: 7 - 12 лет (включительно);

Старшая: 13 - 17 лет (включительно);

Студенческая: студенты профессиональных образовательных учреждений в области культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования.

В состав ансамбля может быть включено не более 20% участников других возрастных групп. Возрастная категория участника определяется на день заключительного этапа конкурса.

8. Требования к программе выступления:

- солисты, а также дуэты и трио представляют 2 разнохарактерных песни, одна из которых исполняется без сопровождения;
- фольклорные и народно-певческие коллективы представляют не менее 2 различных по характеру произведений, общей продолжительностью не более 8 минут.

Желательным является отражение в программе песенных традиций своего региона;

- приветствуется наличие и использование в программе собственного экспедиционного материала;
- поощряется умение исполнителя аккомпанировать себе на музыкальном инструменте;
- не допускается использование фонограмм.

9. Основные критерии оценок:

Солисты (фольклорное и народно-сценическое направление):

- глубина и степень раскрытия художественного образа песни;
- чистота интонирования;
- владение голосом, техника исполнения;
- взаимодействия солиста и концертмейстера;
- соответствие программы возрасту и вокальным возможностям участников конкурса.

Ансамбли (фольклорное направление):

- качество фольклорного материала (художественная ценность репертуара, этнографическая точность и т.п.);
- мастерство исполнения: слитность, слаженность звучания, чистота интонационного строя;
- создание достоверного художественного и звукового образа песни, соответствующего исполняемому жанру и представляемой региональной певческой манере;
- знание культурного контекста представляемого материала – обрядовой (внеобрядовой) ситуации, атрибутики, функционального предназначения; использование традиционных музыкальных инструментов, костюмов традиционного стиля;
- достоверное воплощение обрядовых форм фольклора на сцене, с учетом этнографического контекста, норм традиционной хореографии и инструментального фольклорного исполнительства.

- компетентность сценического поведения.

Ансамбли (народно-сценическое направление):

- глубина и степень раскрытия художественного образа исполняемых произведений;

- соответствие стиля и манеры пения традициям сценического народного исполнительства
- мастерство исполнения: слитность, ансамблевая слаженность звучания и чистота интонационного строя;
- соответствие хореографии, а также музыкальных инструментов, костюмов сценическому исполнительскому направлению;
- компетентность сценического поведения.

10. Жюри Конкурса:

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри.

- I (отборочный) этап - в состав жюри входят преподаватели Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского;
- II (заключительный) этап - жюри состоит из деятелей культуры и искусства Российской Федерации и ведущих преподавателей Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского.

Жюри возглавляет председатель, организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь. Состав жюри будет опубликован на официальном сайте:

<http://tmu.tverlib.ru/viii-konkurs-smirnova>

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит условиям настоящего Положения.

11. Награждение победителей Конкурса:

Участники первого этапа конкурса, не прошедшие во второй этап, получают дипломы участника первого этапа конкурса (электронная форма).

Победители Конкурса в каждой номинации и категории награждаются Дипломами с присвоением звания «Лауреат» I, II или III степени и «Дипломант» I, II или III степени в соответствии с количеством баллов:

- Лауреат I степени - 10 баллов;
- Лауреат II степени - 9 баллов;
- Лауреат III степени - 8 баллов;
- Дипломант I степени – 7 баллов;
- Дипломант II степени – 6 баллов;
- Дипломант III степени – 5 баллов.

Жюри имеет право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все звания;
- делить звания между участниками;
- присуждать специальные поощрительные дипломы;
- присуждать дипломы «За концертмейстерское мастерство».

Все участники второго этапа Конкурса, не получившие звание лауреата или дипломанта, награждаются дипломами участника заключительного этапа Конкурса.

12. Финансовые условия участия в Конкурсе:

Оплата расходов, связанных с проездом, питанием и проживанием участников Конкурса и сопровождающих лиц производится за счет средств участника или направляющей стороны.

Вступительный взнос за участие в заключительном этапе Конкурса составляет:

1000 рублей за одного участника в номинации «Солисты»;

1500 рублей за участие одного ансамбля в номинациях «Ансамбли» и «Ансамбли малых певческих форм».

Вступительный взнос оплачивается по безналичному расчету. Реквизиты для перечисления вступительного взноса размещаются на официальном сайте Конкурса

В случае неявки участника на конкурсное прослушивание вступительный взнос не возвращается.

Для финансирования Конкурса могут быть использованы спонсорские средства и иные источники, не запрещенные законодательством Российской Федерации.

13. Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе:

Для участия в отборочном этапе необходимо до 14 ноября 2022 года направить в Оргкомитет (адрес: dmsch_tver@mail.ru)

1. ссылку на видеозапись выступления, размещенную на одном из доступных видеохостингов;

2. заявку на участие в электронном виде (Приложение №1, (формат *.doc (docx));

3. сканированную копию заполненной заявки с подписью руководителя, печатью направляющей организации.

4. копию свидетельства о рождении (паспорта) участника - солиста (сканированный вариант); для ансамблей - список участников коллектива с указанием даты рождения.

Для участия во II-м (заключительном) этапе Конкурса необходимо не позднее 23 ноября 2022 года представить в Оргкомитет в электронном виде копию платежного документа, подтверждающего перевод денег в размере 100% вступительного взноса (сканированный вариант), адрес: dmsch_tver@mail.ru

Оригиналы документов представляются в Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского при регистрации.

Оргкомитет имеет право до начала II-го (областного) этапа Конкурса отклонить заявку, не соответствующую условиям настоящего Положения.

Оформление наградной документации выполняется в соответствии с данными, указанными в Заявке.

Заявка является основным документом для участия в конкурсе. Заявка является подтверждением согласия с условиями конкурса, согласием на обработку и хранение персональных данных (ФИО, дата рождения, контактные данные) участников конкурса и их преподавателей/концертмейстеров, а также согласием на аудио- и видеозапись выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях.

Контактная информация:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»;

170028, г. Тверь, ул. Орджоникидзе 50, тел.: 8 (4822) 58-27-68, 8 (4822) 58-76-32;

Адрес электронной почты: dmsch_tver@mail.ru;

Вся информация о Конкурсе размещается на официальном сайте: <http://tmu.tverlib.ru/viii-konkurs-smirnova>

Заместитель директора по дополнительному образованию - Аникина Наталья Геннадьевна, тел.: 8 (4822) 582768;

Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» Руденко Валерия Викторовна. Тел.: 8 (4822) 326438

Главный бухгалтер - Тимофеева Светлана Александровна, тел.: 8 (4822) 581841.

Приложение №1
к Положению о VII Областном открытом конкурсе юных
исполнителей народной песни им. И.И. Смирнова

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника (полностью) / Название коллектива Для ансамблей малых форм – ФИО участников		
Дата рождения – число, месяц, год (для солистов)		
Номинация		
Направление		
Возрастная категория		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полно- стью)		
Полное наименование образователь- ного учреждения		
Класс/курс		
Контактный телефон		
e-mail		
Адрес		
Программа выступления с указанием фамилии, инициалов авторов музыки и слов, обработки и т.п., или пас- портных данных фольклорного про- изведения, времени звучания каждо- го произведения	Название произведения	Общее время звучания

Подпись руководителя учреждения,
печать (для оригинала).