

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБП ОУ
«ТМК им. М.П. Мусоргского»
Кружкова З.С.
«28» февраля 2022 г.

Положение
о XII областном конкурсе юных исполнителей
на оркестровых струнных инструментах
(далее – Конкурс)

г. Тверь 2022 г.

Учредитель Конкурса:

Министерство культуры Тверской области

Организатор конкурса:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» (далее - ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»)

Цели и задачи Конкурса:

- сохранение традиций и обеспечение преемственности передовой отечественной струнно-смычковой исполнительской школы;
- приобщение молодого поколения к лучшим образцам классической и современной отечественной и зарубежной музыки;
- развитие детского музыкально-исполнительского творчества;
- выявление и стимулирование творческого роста одаренных и профессионально-перспективных молодых музыкантов.

Оргкомитет Конкурса:

На период организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет, который осуществляет:

- информационную, организационную и методическую поддержку;
- рекламную деятельность в средствах массовой информации, Интернет-ресурсах.

Состав Оргкомитета будет опубликован на официальном сайте ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Участники Конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются солисты – исполнители на оркестровых струнных инструментах, обучающиеся в детских музыкальных

школах и детских школах искусств Тверской области (далее – ДМШ и ДШИ Тверской области) и ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Сроки и место проведения Конкурса:

Для обучающихся ДМШ и ДШИ Тверской области Конкурс проводится в три этапа:

I этап (в ДМШ и ДШИ Тверской области) проводится организацией самостоятельно в срок до 1 марта 2022 года.

II этап (зональный) проводится в зональных методических объединениях в срок до 21 марта 2022 года.

III этап (областной) проводится в ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» 10 апреля 2022

Для студентов ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» конкурс проводится в два этапа:

I этап проводится в ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» до 21 марта 2022 года.

II этап (областной) проводится в ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» в апреле 2022 (срок будет уточнен).

Порядок выступлений участников в группах Конкурса определяет Оргкомитет.

Все прослушивания проводятся публично, программа исполняется наизусть.

Участие в I-м этапе Конкурса является обязательным для всех ДМШ и ДШИ Тверской области, реализующих дополнительную образовательную программу «Струнные инструменты», и для всех студентов специальности «Оркестровые струнные инструменты» ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

К участию во III-м (областном) этапе Конкурса допускаются лауреаты I, II, III степени II-го (зонального) этапа Конкурса.

По решению Оргкомитета в 2022 году к участию в конкурсе без прохождения зонального этапа допускаются лауреаты и дипломанты VII областного открытого музыкального фестиваля-конкурса «Весна идёт! Весне дорогу!» в номинации «Струнные смычковые инструменты» (соло).

Конкурс проводится в очном формате.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- скрипка;
- виолончель;
- альт;
- контрабас.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

Номинации «Скрипка», «Виолончель»:

- младшая группа (обучающиеся ДМШ, ДШИ в возрасте до 9 лет (включительно),

- средняя группа (обучающиеся ДМШ, ДШИ в возрасте от 10 до 12 лет включительно),
- старшая группа (обучающиеся ДМШ, ДШИ в возрасте с 13 лет включительно),
- студенты (без возрастных ограничений).

Номинация «Альт»

- старшая группа (обучающиеся ДШИ без возрастных ограничений),
- студенты (без возрастных ограничений).

Номинация «Контрабас»

- средняя группа (обучающиеся ДМШ, ДШИ в возрасте от 10 до 12 лет включительно),
- старшая группа (обучающиеся ДМШ, ДШИ в возрасте с 13 лет включительно),
- студенты (без возрастных ограничений).

Возраст участников определяется на день начала областного (заключительного) этапа Конкурса.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Номинация «СКРИПКА»

Младшая группа

Две разнохарактерные пьесы или крупная форма (концерт – 1 или 2 и 3 части либо вариации, концертино, соната).

Средняя и Старшая группы

1. Пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2и3 части) или вариации, или фантазия.

Группа «Студенты»

1. Две части из сонаты или партиты И.С. Баха для скрипки соло, либо пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части).

Номинация «ВИОЛОНЧЕЛЬ»

Младшая группа

Две разнохарактерные пьесы или крупная форма (концерт – 1 или 2 и 3 части либо вариации, концертино, соната).

Средняя и Старшая группы

1. Пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2и3 части) или вариации, или фантазия.

Группа «Студенты»

1. Две части из сонаты или партиты И.С. Баха для скрипки соло, либо пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части).

Номинация «АЛЬТ»

Старшая группа

1. Пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части) или вариации, или фантазия.

Группа «Студенты»

1. И.С. Бах. Прелюдия или две других части из сюит И.С. Баха для виолончели соло, либо пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части).

Номинация «КОНТРАБАС»

Старшая и Старшая группа

1. Пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части) или вариации, концертино, соната

Группа «Студенты»

1. И.С. Бах. Прелюдия или две других части из сюит И.С. Баха для виолончели соло, либо пьеса по выбору участника;
2. Концерт (1 или 2 и 3 части).

Жюри конкурса:

Для оценки конкурсных выступлений формируется Жюри Конкурса

- на I-м этапе – из ведущих преподавателей ДМШ и ДШИ Тверской области;

- на II-м этапе – из ведущих преподавателей зонального методического объединения, ведущих преподавателей ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»;

- на III-м этапе – независимое Жюри состоит из представителей профессорско-преподавательского состава музыкальных ВУЗов России, деятелей культуры и искусства Тверской области, ведущих преподавателей ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Состав жюри III-го этапа публикуется на официальном сайте ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Жюри возглавляет председатель. Жюри оценивает выступления участников Конкурса по 25-балльной системе. Баллы, набранные участниками Конкурса, не оглашаются.

Жюри вправе:

- присуждать не все дипломы;
- делить места между участниками;
- учреждать специальные призы и дипломы;
- присуждать дипломы лучшим концертмейстерам;
- присуждать Гран-при Конкурса.

Критерии оценки конкурсных выступлений участников:

- уровень технического мастерства;
- подбор репертуара;
- интонационная выразительность;
- культура звука;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- артистизм и уровень сценической культуры.

Все решения Жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат, если они не противоречат условиям настоящего Положения.

Подведение итогов Конкурса:

Победители Конкурса определяются на III-м (областном) этапе Конкурса.

Победители Конкурса в каждой группе награждаются: Дипломами I, II и III степени с присвоением звания Лауреата Конкурса.

Участникам, занявшим 4-е место, присваивается звание Дипломанта Конкурса с вручением диплома.

Все участники областного этапа Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника областного этапа Конкурса.

Общественные организации, фирмы и частные лица вправе учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри и оргкомитетом Конкурса.

Порядок подачи заявки на участие в Конкурсе:

Для участия во III-м (областном) этапе Конкурса необходимо не позднее 24 марта 2022 года представить в Оргкомитет Конкурса следующие документы в электронном виде на электронный адрес: dmsch_tver@mail.ru.

1. Заполненную заявку на участие в конкурсе (формат *.doc; Приложение 1), а также сканированную копию заполненной заявки с подписью руководителя, печатью направляющей организации.

2. Рекомендация зонального методического объединения (сканированный вариант с печатью и подписью).

3. Копия свидетельства о рождении или паспорта (стр. 2-3) (сканированный вариант);

4. Квитанция об оплате вступительного организационного взноса (сканированный вариант) – при оплате банковским переводом.

Оригиналы документов представляются в Оргкомитет при регистрации.

Оформление наградной документации выполняется в соответствии с данными, указанными в Заявке.

Заявка является основным документом для участия в конкурсе. Заявка является подтверждением согласия с условиями конкурса, согласием на обработку и хранение персональных данных (ФИО, дата рождения, контактные данные) участников конкурса и их преподавателей/концертмейстеров, а также согласием на аудио- и видеозапись выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях.

Финансовые условия участия в Конкурсе:

Вступительный организационный взнос за участие на третьем этапе конкурса составляет 1000 руб. за одного участника.

Оплата вступительного организационного взноса может быть произведена заранее банковским переводом, а также в день прибытия.

Реквизиты для перечисления взноса опубликованы на странице конкурса <http://tmu.tverlib.ru/xii-konkurs-strunnyh>

В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается.

Оплата расходов, связанных с проездом, питанием и проживанием участников конкурса и сопровождающих лиц производится за счет средств участника или направляющей стороны.

Для финансирования конкурса могут быть использованы спонсорские средства и иные источники, не запрещенные законодательством Российской Федерации

Контактная информация:

ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»
170028, г. Тверь, ул. Орджоникидзе, д. 50

Электронный адрес: dmsch_tver@mail.ru

Сайт: <http://tmu.tverlib.ru/>

Страница: <http://tmu.tverlib.ru/xii-konkurs-strunnych>

Заместитель директора по дополнительному образованию - Аникина Наталья Геннадьевна

Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» - Котикова Татьяна Анатольевна
телефон: 8 (4822) 582768

Бухгалтерия ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»
Главный бухгалтер Тимофеева Светлана Александровна
телефон: 8 (4822) 581841

Приложение № 1
к Положению о XII областном конкурсе юных исполнителей
на оркестровых струнных инструментах

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника (полностью)		
Дата рождения		
Возрастная категория		
Номинация		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование образовательного учреждения		
Класс/курс		
Контактный телефон		
e-mail		
Адрес		
Конкурсная программа I тура	Название произведения	Время звучания

Подпись руководителя учреждения,
печать (для оригинала).