**Вопросы для Государственного экзамена**

**по междисциплинарным курсам**

**«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»,**

**«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»**

***Раздел «Педагогика», «Психология»***

1. Музыкальная память.
2. Музыкальное мышление.
3. Психология музыкального восприятия.
4. Функциональные состояния в творческой деятельности музыканта исполнителя и педагога.
5. Темперамент и акцентуации характера.
6. Педагогическое общение: понятие, функции, стили. Учитель – ученик. Психологическая подготовка ученика к выступлению.
7. Педагогическое мастерство, Педагогическое творчество, Педагогическая этика.
8. Преподаватель школы искусств. Педагогические способности. Требования к личности современного учителя.
9. Методы педагогического исследования. Педагогические технологии. Какие технологи может использовать в своей работе преподаватель школы искусств.
10. Личность. Особенности личности музыканта. Развитие творческих способностей.