

"Утверждаю"

12.01.2026 Г.

Директор ТМК им.

М.П.Мусоргского

Кружкова З.С.

# РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

## III курс 2 семестр 2025/2026 учебный год

ГРУППА	ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА	ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	КЛАСС
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>				
Н	10.15 - 11.50	ОРКЕСТР	СТРУГОВЩИКОВ Ю.М.	К/3
Н (баян, акк-н)	12.00 - 12.45	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	СТРУГОВЩИКОВ Ю.М.	450
Т	12.00 – 13.35	ГАРМОНИЯ	КУЗНЕЦОВА Н.Н.	204
Хд	12.00 – 13.35	ХОРОВОЙ КЛАСС	ИВАНОВА Л.В.	К/3
Хн-1Хн-2	12.00 – 13.35	ОБЛАСТНЫЕ ПЕВЧЕСКИЕ СТИЛИ	НЕКРАСОВА И.Н.	101
В	12.00 – 13.35	ХОРОВОЙ КЛАСС	ГУСАРОВА-ПОДШУС В.А.	444
ТПДН	13.40 - 14.25	НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК	МИХАЛЁВА И.Г.	103
С	13.40 – 15.15	ГАРМОНИЯ	СУПОНЕВА Г.И.	441
Хн-1Хн-2	13.40 – 15.15	ХОРОВОЙ КЛАСС	БОЯРСКИХ Е.А.	К/3
В	14.30 - 16.05	ГАРМОНИЯ	МЕРКУРЬЕВА Е.Е.	316
Н	15.20 - 17.00	СОЛЬФЕДЖИО	СУПОНЕВА Г.И.	441
С	15.20 - 17.50	ОРКЕСТР	ЭУНАП М.А.	К/3
Т	16.15 - 17.50	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	БОЯРСКИХ Е.А.	317
В	16.15 - 17.50	ИСТОРИЯ ТЕАТРА	СОЛОДКАЯ М.В.	318
В	18.00 - 19.35	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	БЕЛОВА Ю.А.	К/3
<b>ВТОРНИК</b>				
ТПСВ	8.30 – 10.05	ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ	МОСКВИЧЁВА Ю.В.	318
Т	10.15 – 11.50	СОЛЬФЕДЖИО	КУЗНЕЦОВА Н.Н.	204
П	10.15 – 11.50	СОЛЬФЕДЖИО	УРЮМОВА Н.В.	441

ДХ <sub>Н</sub> -1Х <sub>Н</sub> -2	10.15 – 11.50	ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ	МОСКВИЧЁВА Ю.В.	318
Н	10.15 – 11.50	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	АРТАМОНОВ Ю.Л.	203
ПСВ	12.00 – 13.35	ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ	ТИТАРЕНКО В.Г.	Ч/З
Д	12.00 – 13.35	СОЛЬФЕДЖИО	ЗМИЕВСКАЯ Ю.А.	315
НХ <sub>д</sub>	12.00 – 13.35	ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ	МОСКВИЧЁВА Ю.В.	318
Х <sub>Н</sub> -1Х <sub>Н</sub> -2	12.00 – 13.35	ХОРОВОЙ КЛАСС	НЕКРАСОВА И.Н.	К/З
ПСХ <sub>д</sub>	13.40 - 14.25	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	ДРОЗДЕЦКАЯ Н.К.	321
Х <sub>Н</sub> -1Х <sub>Н</sub> -2	14.30 - 15.15	МЕТОДИКА ПРЕП. НАРОДНО-ПЕВЧ. ДИСЦИПЛИН	РУДЕНКО В.В.	101
Х <sub>Н</sub> -1Х <sub>Н</sub> -2	15.20 - 16.05	ОСНОВЫ НАРОДНОЙ ХОРЕОГРАФИИ	РУДЕНКО В.В.	101
Д	17.05 – 19.35	ОРКЕСТР	ШАЛЫГИН А.Б.	К/З
Х <sub>д</sub>	18.00 - 19.35	СОЛЬФЕДЖИО	ПЕТУХОВА Н.М.	204

## **СРЕДА**

ДНХ <sub>Н</sub> -2	10.15 – 11.50	ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ	ТИТАРЕНКО В.Г.	Ч/З
Х <sub>Н</sub> -1	10.15 - 11.50	СОЛЬФЕДЖИО	ПАВЛОВА Е.А.	315
ТХ <sub>д</sub> Х <sub>Н</sub> -1	12.00 – 13.35	ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ	ТИТАРЕНКО В.Г.	Ч/З
ПДНВ (дев)	12.00 – 13.35	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	НОВОСЁЛОВ И.А.	С/З
С	12.00 – 13.35	АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ	ФИЛИППОВА Е.В.	К/З
Х <sub>Н</sub> -2	12.00 – 13.35	СОЛЬФЕДЖИО	ПАВЛОВА Е.А.	315
Т	13.40 - 14.25	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РИТМИКИ	СОКОЛОВА И.А.	204
П	13.40 – 15.15	ГАРМОНИЯ	УРЮМОВА Н.В.	441
Х <sub>д</sub>	13.40 – 15.15	ХОРОВОЙ КЛАСС	ИВАНОВА Л.В.	К/З
Т	14.30 - 16.05	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	БОЯРСКИХ Е.А.	317
ПСХ <sub>д</sub>	15.20 - 17.00	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	ДРОЗДЕЦКАЯ Н.К.	321
Д	15.20 - 17.00	ГАРМОНИЯ	ЗМИЕВСКАЯ Ю.А.	318
Н	15.20 - 17.00	ОРКЕСТР	СТРУГОВЩИКОВ Ю.М.	К/З
В	15.20 - 17.00	СОЛЬФЕДЖИО	МЕРКУРЬЕВА Е.Е.	316
Х <sub>д</sub> Х <sub>Н</sub> -1Х <sub>Н</sub> -2В	18.00 - 19.35	ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ	ШАЙХЕТ Е.В.	206

## **ЧЕТВЕРГ**

Т	12.00 – 13.35	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	БОЯРСКИХ Е.А.	317
Хн-1Хн-2	12.00 – 13.35	ХОРОВОЙ КЛАСС	РУДЕНКО В.В.	К/З
Д (уд)	15.20 – 17.00	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	БАБЕНКОВ А.Г.	205
Хд	15.20 – 17.00	ХОРОВОЙ КЛАСС	ИВАНОВА Л.В.	К/З
Хн-1Хн2В	15.20 – 17.00	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	СИНЯВИНА А.И.	441
С	16.15 - 17.50	ОРКЕСТР	ЭУНАП М.А.	К/З
ПХд	17.05 - 17.50	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК	ЭУНАП А.Д.	203
В	17.05 - 17.50	ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК	ТИТОВА О.Г.	206
ДНХн-1	18.00 - 18.45	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК	ЭУНАП А.Д.	203
СХн-2В	18.50 - 19.35	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК	ЭУНАП А.Д.	203

## **ПЯТНИЦА**

ТПДНХн-1Хн-2В (юн)	8.30 - 10.05	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	НОВОСЁЛОВ И.А.	С/З
Хд	10.15 - 11.00	МЕТОДИКА ПРЕП. ХОРОВЫХ ДИСЦИПЛИН	АНИКИНА Н.Г.	321
Хн-1Хн-2	10.15 - 11.00	МЕТОДИКА ПРЕП. ЭТНОХУД. ДИСЦИПЛИН	МИХАЙЛОВА Н.Е.	103
ДН	10.15 – 11.50	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	СИНЯВИНА А.И.	441
Хд	11.05 - 11.50	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СОЛЬФЕДЖИО	АНИКИНА Н.Г.	321
Т	12.00 – 13.35	АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	БОЯРСКИХ Е.А.	317
П	12.00 – 13.35	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	СИНЯВИНА А.И.	441
СХдХн-1Хн-2 (дев)	12.00 – 13.35	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	НОВОСЁЛОВ И.А.	С/З
Д	12.00 – 13.35	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	ШАЛЫГИН А.Б.	203
Н	12.00 – 13.35	ОРКЕСТР	СТРУГОВЩИКОВ Ю.М.	К/З
В	12.00 – 13.35	МЕТОДИКА ПРЕП. ВОКАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	БОНДАРЬ Я.С.	315
Н (стр)	13.40 - 14.25	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	СТРУГОВЩИКОВА И.А.	449
Хд	13.40 – 15.15	ХОРОВОЙ КЛАСС	ИВАНОВА Л.В.	К/З
Т	14.30 – 15.15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	БОЯРСКИХ Е.А.	317
Д	17.05 – 19.35	ОРКЕСТР	ШАЛЫГИН А.Б.	К/З

## **СУББОТА**

ДН	9.20 - 10.05	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	СИНЯВИНА А.И.	321
Т	9.20 - 11.00	ОПЕРНАЯ ДРАМАТУРГИЯ	ФИЛИППОВ А.А.	317

С	9.20 - 11.00	СОЛЬФЕДЖИО	СУПОНЕВА Г.И.	441
Хд	9.20 - 11.00	ГАРМОНИЯ	ПЕТУХОВА Н.М.	204
Хн-1Хн-2В	10.15 - 11.00	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	СИНЯВИНА А.И.	321
С	11.05 - 11.50	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТЕ	ГРИГОРЬЕВА Е.С.	208
Хд	11.05 - 11.50	ХОРОВОДЕНИЕ	МОСЯГИНА А.А.	318
Т	11.05 - 12.45	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	ФИЛИППОВ А.А.	317
Н	11.05 - 12.45	ГАРМОНИЯ	СУПОНЕВА Г.И.	441
Хн-2	11.05 - 12.45	ГАРМОНИЯ	ПАВЛОВА Е.А.	315
П	12.00 - 12.45	ТВОРЧЕСТВО ТВЕРСКИХ КОМПОЗИТОРОВ	СИНЯВИНА А.И.	321
Хд	12.00 - 13.35	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА	МОСЯГИНА А.А.	318
ТПСДН	12.50 - 14.25	ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ	ШАЙХЕТ Е.В.	316
Хн-1	12.50 - 14.25	ГАРМОНИЯ	ПАВЛОВА Е.А.	315