

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры
Тверской области

Е.В. Постнова



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБП ОУ
«ТМК им. М.П. Мусоргского»

З.С. Кружкова



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Андреева

1. Общие положения

1.1. Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.В. Андреева (далее – Конкурс) проводится один раз в 3 года в городе Твери. Конкурс носит имя выдающегося русского музыканта, композитора, создателя первого в России профессионального оркестра русских народных инструментов, уроженца Тверской области Василия Васильевича Андреева.

1.2. Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры Тверской области,

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

Конкурс проводится при поддержке:

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»,

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры»,

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»,

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская государственная специализированная академия искусств».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели конкурса:

- сохранение и развитие культуры исполнительства на народных инструментах,

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей на народных инструментах.

2.2. Задачи конкурса:

- сохранение отечественных традиций исполнительства на народных

инструментах, популяризация творчества Василия Васильевича Андреева;
- развитие новых исполнительских школ и методик в области народного инструментального искусства, обмен опытом между педагогами по формам и методам работы с одаренными детьми.

3. Участники конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются:

3.1.1. учащиеся детских школ искусств и иных образовательных организаций, обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (далее – Учащиеся),

3.1.2. студенты профессиональных образовательных организаций в области культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования (далее – Студенты).

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Солисты – баян и аккордеон»,
- «Солисты – домра»,
- «Солисты – балалайка»,
- «Инструментальные ансамбли малых форм».

3.2.1. В составе ансамбля не более четырех человек. Использование электронных инструментов не допускается. Участие преподавателей и иллюстраторов в составе ансамблей не допускается. Для ансамблей струнных щипковых инструментов допускается участие концертмейстера.

3.3. Конкурс для солистов проводится по следующим возрастным категориям:

3.3.1. Учащиеся:

- I категория – в возрасте до 9 лет включительно,
- II категория – в возрасте от 10 до 11 лет включительно,
- III категория – в возрасте от 12 до 13 лет включительно,
- IV категория – в возрасте от 14 до 17 лет включительно

3.3.2. Возраст участников конкурса определяется на день начала конкурса.

3.3.2. Студенты:

- V категория – студенты I-II курсов (без возрастных ограничений);
- VI категория – студенты III-IV курсов (без возрастных ограничений).

3.4 Конкурс в номинации «Инструментальные ансамбли» проводится по двум категориям:

I категория – учащиеся детских школ искусств, и иных образовательных организаций, обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства,

II категория – студенты профессиональных образовательных организаций в области культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в три тура.

4.1.1. I отборочный тур проводится в образовательных организациях до 31 марта 2026 года. Порядок проведения отборочного тура организация

определяет самостоятельно.

4.1.2. II отборочный тур проводится дистанционно по видеозаписям до 7 апреля 2026 года.

4.1.3. III тур проводится с 25 по 26 апреля 2026 года на базе Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского, включает в себя конкурсные прослушивания, заключительный Гала-концерт и церемонию награждения.

4.2. Порядок выступления участников устанавливается организатором.

4.3. Конкурсные прослушивания III тура проводятся публично.

4.4. Конкурсные произведения исполняются наизусть. Программа отборочных туров может быть повторена.

4.5. Каждому конкурсанту предоставляется возможность акустической репетиции 3-5 минут (в зависимости от общего количества участников).

5. Оргкомитет конкурса

5.1. Для осуществления подготовительной работы и контроля за соблюдением условий настоящего Положения создается оргкомитет. Персональный состав Оргкомитета утверждается приказом директора ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» в срок **до 1 февраля 2026 года**.

5.2. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявку, поданную по форме, не соответствующей Приложению № 2 к настоящему Положению и/или с нарушением срока подачи.

5.3. Оргкомитет оставляет за собой право на фотосъемку, ведение видео и аудио записи мероприятий Конкурса, включая конкурсные прослушивания участников и использование этих материалов в методических целях и в целях освещения мероприятий конкурса в средствах массовой информации без выплаты какого-либо вознаграждения.

6. Жюри конкурса

6.1. Для проведения конкурсных прослушиваний II и III туров формируется два состава жюри из преподавателей ведущих профильных вузов и профессиональных образовательных организаций сферы культуры по номинациям:

- баян и аккордеон (солисты и ансамбли)
- домра и балалайка (солисты и ансамбли).

6.2. Персональный состав Жюри утверждается приказом директора ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского» в срок **до 1 марта 2026 года**.

6.3. Жюри вправе:

- присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками конкурса;
- учреждать специальные призы и дипломы;
- отмечать дипломами высокий профессиональный уровень отдельных преподавателей и концертмейстеров;
- отказать в прослушивании участнику, исполняемая программа которого не соответствует программе, указанной в заявке на участие в конкурсе.

6.4. Критерии оценки:

- сложность репертуара, его соответствие требованиям конкурса,

- уровень исполнительского мастерства,
- художественная трактовка музыкального произведения, степень освоения его стилистических и жанровых особенностей,
- артистизм, эмоциональность исполнения и уровень сценической культуры,
- ансамблевый строй (для ансамблей).

6.5. За каждый критерий в каждой номинации устанавливается диапазон оценки от 0 до 10 баллов. Максимальная сумма баллов для сольных номинаций – 40, для ансамблевых номинаций – 50 баллов.

6.6. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит условиям настоящего Положения.

7. Награждение победителей конкурса

7.1. Награждение победителей осуществляется на Гала-концерте конкурса.

7.2. Победителям конкурса, занявшим 1,2 и 3 место в каждой номинации и в каждой возрастной группе присваивается звание «Лауреат» I, II и III степени соответственно с вручением диплома и памятного приза.

7.3. Участники, занявшие 4 место, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома.

7.4. Специальные дипломы присуждаются по усмотрению жюри конкурса.

7.5. Гран-при конкурса может быть присужден только одному участнику конкурса, набравшему наибольшее количество баллов среди всех возрастных групп и номинаций.

7.6. Специальный диплом «За лучшее исполнение произведения В.В. Андреева» может быть присвоен в каждой номинации.

7.7. Все участники, не отмеченные дипломами лауреата и дипломанта, награждаются дипломом участника конкурса.

7.8. Лауреаты конкурса, включенные решением жюри в состав заключительного Гала-концерта, участвуют в нем в обязательном порядке.

8. Порядок подачи заявок

8.1. Комплект заявочных материалов отдельно на каждого участника (или каждый ансамбль) направляется в Оргкомитет в срок до 1 апреля 2026 года в электронном виде на электронный адрес: dmsch_tver@mail.ru

8.2. В комплект заявочных материалов входят:

- заявка, оформленная согласно Приложению №1 или №2 к Положению о конкурсе в форматах Word и .pdf или .jpeg
- согласие на обработку персональных данных для участников конкурса, оформленное согласно Приложению №3 или №3А к Положению о конкурсе в форматах .pdf или .jpeg;
- копия свидетельства о рождении/или 2 и 3 страницы паспорта участника-солиста в форматах .pdf или .jpeg;

- копия СНИЛСа в форматах .pdf или .jpeg;;
- творческая характеристика участника в формате Word (не более 1 страницы);
- Протокол проведения I отборочного тура, оформленная согласно Приложению №4 к Положению о конкурсе;
- фотография участника (портретный снимок с разрешением не менее 600 kb, jpeg).

Для проведения II отборочного конкурса в заочном формате видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям:

- видеозапись производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца произведения;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи;
- видеозаписи должны быть размещены на облачном хранилище (например, Яндекс.диск, Облако Mail.ru) или на видеохостинге Rutube и добавлены в форму заявки в виде ссылок на размещение;
- в названии видеозаписей необходимо указывать: ФИО участника/наименование ансамбля, регион (населенный пункт), категорию в соответствии с Положением о Конкурсе, программу выступления.

8.3. Все документы высылаются без архивации, в одном письме, отдельными файлами с указанием в теме письма номинации, группы и фамилии участника/названия ансамбля.

8.4. Оригиналы заявки и свидетельства о рождении/паспорта участников предоставляются в Оргкомитет при регистрации.

8.5. Участники извещаются о приеме заявки по адресу электронной почты.

9. Финансовые условия конкурса

9.1. Финансовое обеспечение конкурса за счет средств бюджета Тверской области.

9.2. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд, питание, проживание), производит направляющая сторона или участник конкурса.

Контактная информация:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

адрес: 170028, г. Тверь, ул. Орджоникидзе 50.

Контакт организатора:

Кружкова Зара Согомоновна, директор ГБП ОУ «ТМК им. М. П. Мусоргского» 8 (4822) 58-76-32.

Аникина Наталья Геннадьевна, заведующий отделом дополнительного образования 8 (4822) 58-27-68,

Адрес электронной почты: dmsch_tver@mail.ru.

Вся информация о конкурсе размещается на официальной странице Конкурса: <http://tmu.tverlib.ru/v-konkurs-im-vv-andreeva>

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

I и II отборочные туры – свободная программа.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА III ТУРА:

Программа, указанная в заявке исполняется наизусть и не подлежит изменению. За точность сведений, указанных в заявке, несет ответственность участник конкурса и направляющая сторона.

Для всех категорий и возрастных групп желательно включить в конкурсную программу произведение В.В. Андреева.

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ – БАЯН И АККОРДЕОН»

I категория

Свободная концертная программа, составленная из разнохарактерных пьес. Продолжительность звучания до 7 минут.

II и III категория

1. Произведение с элементами полифонии,
 2. пьеса по выбору участника,
 3. обработка народной мелодии или пьеса, написанная на популярную тему.
- Продолжительность звучания до 15 минут.

IV категория

1. Имитационная полифония (прелюдия, инвенция или fuga),
 2. пьеса по выбору участника,
 3. обработка народной мелодии или пьеса, написанная на популярную тему.
- Продолжительность звучания до 15 минут.

V категория

Свободная концертная программа, включающая полифоническое произведение с фугой или две инвенции (2х-3х-голосные) и произведение виртуозного характера. Продолжительность звучания до 15 минут.

VI категория

Свободная концертная программа, включающая полифоническое произведение с фугой (не менее 3-х голосов) и произведение виртуозного характера. Продолжительность звучания до 20 минут.

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ – БАЛАЛАЙКА»

I категория

Свободная концертная программа, составленная из разнохарактерных пьес. Продолжительность звучания до 10 минут.

II категория

1. Произведение русской или зарубежной классики,
 2. произведение на народной основе,
 3. пьеса по выбору.
- Продолжительность звучания до 15 минут.

III и IV категория

1. Произведение крупной формы -I или II и III части концерта, вариации, фантазии, сюита (не менее двух частей), соната (не менее двух частей),
2. виртуозное произведение,
3. обработка народной песни или танца.

Продолжительность звучания до 20 минут.

V и VI категории

1. Произведение крупной формы -I или II и III части концерта, вариации, фантазии, сюита (не менее двух частей), соната (не менее двух частей),
2. произведение русской или зарубежной классики,
3. виртуозное произведение.

Продолжительность звучания до 25 минут.

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ – ДОМРА»

I категория

Свободная концертная программа, составленная из разнохарактерных пьес.
Продолжительность звучания до 10 минут.

II категория

1. Произведение русской или зарубежной классики,
 2. пьеса по выбору участника,
 3. обработка народной мелодии или пьеса, написанная на популярную тему.
- Продолжительность звучания до 15 минут.

III и IV категория

1. Произведение крупной формы -I или II и III части концерта, вариации, фантазии, сюита (не менее двух частей), соната (не менее двух частей),
2. виртуозное произведение,
3. обработка народной песни или танца.

Продолжительность звучания до 20 минут.

V и VI категории

1. Произведение крупной формы -I или II и III части концерта, вариации, фантазии, сюита (не менее двух частей), соната (не менее двух частей),
2. произведение по выбору участника,
3. виртуозное произведение,

Продолжительность звучания до 25 минут.

НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ МАЛЫХ ФОРМ»

I категория: свободная программа - три разнохарактерных произведения.
Продолжительность выступления не более 12 минут.

II категория: - свободная программа - три разнохарактерных произведения.
Продолжительность выступления не более 20 минут.

Заявка
на участие во V Всероссийском открытом конкурсе молодых
исполнителей на народных инструментах им. В.В. Андреева

Для солистов-инструменталистов:

Ф.И.О. участника (полностью)		
Номинация, инструмент		
Возрастная категория		
Дата рождения /день, месяц, год/		
СНИЛС		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование направляющей организации		
Класс/курс		
Адрес, электронный адрес и телефон направляющей организации		
Контактный телефон участника		
E mail участника		
Контактный телефон родителя/законного представителя участника		
E mail родителя/законного представителя участника		
Исполняемая программа по турам конкурса		
Конкурсная программа II тура, ссылка на видеозапись	Название произведения	Ссылка на видеозапись
	Название произведения	Время исполнения
Конкурсная программа III тура		

Подпись руководителя учреждения, печать (для оригинала).

**Заявка
на участие во V Всероссийском открытом конкурсе молодых
исполнителей на народных инструментах им. В.В. Андреева**

Для ансамбля:

Название ансамбля		
Состав ансамбля		
Возрастная категория		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование направляющей организации		
Адрес, электронный адрес и телефон направляющей организации		
Исполняемая программа по турам конкурса		
Конкурсная программа III тура	Название произведения	Время звучания

Информация об участниках ансамбля

№ п/п	ФИО	Дата рождения	СНИЛС	Место учебы, класс, курс	Контактный телефон и E-mail участника	Контактный телефон и E-mail родителя
1.						
2.						
3.						
4.						

Подпись руководителя учреждения, печать (для оригинала).

(паспорт серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

с целью участия в **V всероссийском конкурсе молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Андреева** (далее – **Конкурс**), проводимом ГБП ОУ «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского», даю согласие на обработку с использованием или без использования средств автоматизации моих персональных данных (фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, паспортные данные, данные об образовании, адрес места жительства/пребывания, адрес электронной почты, номер телефона, СНИЛС) государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» (далее – ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»), зарегистрированному по адресу: 17028, город Тверь, ул. Орджоникидзе, 32, д. 1/32, ИНН 6903006597, ОГРН 1026900573765, в порядке, предусмотренном Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», включая их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, обезличивание, блокирование, уничтожение, получение и передачу, как по внутренней сети, так и по сетям общего пользования информационно-коммуникационной сети «Интернет», включая осуществление аудиозаписи, фото- и видеосъемки (далее – материалы), создание видеороликов с использованием указанных материалов, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации и может быть полностью или частично отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления

_____ / _____ / .
подпись расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для несовершеннолетних участников конкурса)

Я, _____
(фамилия, имя, отчество, дата рождения)

(паспорт серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

(адрес регистрации)

с целью участия в **V всероссийском конкурсе молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Андреева (далее – Конкурс)**, проводимом ГБП ОУ «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского», как законный представитель моего ребенка, даю согласие на обработку с использованием или без использования средств автоматизации моих персональных данных и персональных данных моего ребенка:

(фамилия, имя, отчество, дата рождения ребенка)

(паспорт/свидетельство о рождении, серия, номер, дата выдачи, кем выдан)

(адрес регистрации)

(фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, паспортные данные, данные об образовании, адрес места жительства/пребывания, адрес электронной почты, номер телефона, СНИЛС) государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» (далее – ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского»), зарегистрированному по адресу: 17028, город Тверь, ул. Орджоникидзе, 32, д. 1/32, ИНН 6903006597, ОГРН 1026900573765, в порядке, предусмотренном Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», включая их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, обезличивание, блокирование, уничтожение, получение и передачу, как по внутренней сети, так и по сетям общего пользования информационно-коммуникационной сети «Интернет», включая осуществление аудиозаписи, фото- и видеосъемки (далее – материалы), создание видеороликов с использованием указанных материалов, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах ГБП ОУ «ТМК им. М.П. Мусоргского».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации и может быть полностью или частично отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления

_____ 2026 г.

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка подписи

V всероссийский открытый конкурс
молодых исполнителей на народных инструментах
имени В.В. Андреева
2025-2026 учебный год

**ПРОТОКОЛ
ПРОВЕДЕНИЯ I ОТБОРОЧНОГО ТУРА**

наименование образовательной организации, город

№	Номинация	Общее количество участников отборочного этапа по классам/курсам								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Баян и аккордеон									
2	Домра									
3	Балалайка									
4	Ансамбли малых форм									
ВСЕГО										

Для участия во II отборочном туре V всероссийского открытого конкурса
молодых исполнителей на народных инструментах
имени В.В. Андреева
рекомендуются

1. _____
ФИО (полностью) победителя (-ей) I отборочного тура, номинация. класс/курс

2. _____
ФИО (полностью) победителя (-ей) I отборочного тура, номинация. класс/курс

3. _____
ФИО (полностью) победителя (-ей) I отборочного тура, номинация. класс/курс

Руководитель образовательной организации _____ / _____
подпись ФИО

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ / _____
подпись ФИО

«_____» _____ 202_ г.
МП