

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБП ОУ  
«ТМК им. М.П. Мусоргского»  
З.С. Кружкова



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении XI Всероссийского открытого конкурса скрипачей,**  
**альтистов и виолончелистов имени А.Б. Корсакова**

*г. Тверь*

*Отборочный этап 9-15 апреля 2024 г., дистанционно.*

*Конкурсные прослушивания 27-28 апреля 2024 г., очно.*

Всероссийский открытый конкурс скрипачей, альтистов и виолончелистов имени А.Б. Корсакова (далее – конкурс) проводится один раз в три года в городе Твери.

**Учредители конкурса**

Правительство Тверской области,  
Министерство культуры Тверской области.

**Организатор конкурса**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского»

**Цели и задачи конкурса**

Выявление одаренных молодых музыкантов, стимулирование их творческого роста.

Развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной струнно-смычковой инструментально-исполнительской школы.

Обмен педагогическим опытом.

**Сроки и место проведения конкурса:**

Отборочный тур по видеозаписям проводится дистанционно с 9 по 15 апреля. Результаты отборочного тура размещаются на официальной странице конкурса 16 апреля 2023 года.

Очные прослушивания проводится с 27 по 28 апреля 2024 года на базе Тверского музыкального колледжа им. МП. Мусоргского, г. Тверь, ул. Орджоникидзе, 50.

### **Участники конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются солисты: скрипачи, альтисты и виолончелисты

- учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств (далее – ДМШ и ДШИ),
- учащиеся средних специальных музыкальных школ (далее ССМШ),
- студенты профессиональных образовательных организаций в области культуры и искусства, обучающиеся по программам среднего профессионального образования (далее – студенты).

### **Конкурс проводится в следующих номинациях:**

«Скрипка»

«Альт»

«Виолончель»

### **Конкурс проводится в следующих категориях:**

Номинации «Скрипка», «Виолончель»:

I категория - учащиеся ДМШ, ДШИ в возрасте до 9 лет (включительно), учащиеся 1-2 классов ССМШ.

II категория - учащиеся ДМШ, ДШИ в возрасте от 10 до 12 лет (включительно), учащиеся 3-5 классов ССМШ.

III категория - учащиеся ДМШ, ДШИ в возрасте от 13 до 17 лет (включительно), учащиеся 6-7 классов ССМШ

IV категория – студенты, учащиеся 8-11 классов ССМШ без ограничения возраста.

Номинация «Альт»

I категория - студенты, учащиеся 8-11 классов ССМШ без ограничения возраста.

Возраст участников определяется на день открытия конкурса.

### **Условия проведения конкурса**

Для всех номинаций и возрастных групп установлен первый (отборочный) этап, который проводится дистанционно (по видеозаписям).

#### **Очные прослушивания проводятся:**

в номинации «Скрипка» и «Виолончель»

- в один тур для участников I, II, III возрастной категорий;
- в два тура для участников IV возрастной категории.

в номинации «Альт»

- в два тура.

Порядок выступления участников устанавливается организатором.

Конкурсные прослушивания проводятся публично.

Конкурсные произведения исполняются наизусть и могут быть сыграны только в одном туре.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях.

## **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА**

для всех номинаций и возрастных категорий: свободная программа продолжительностью до 15 минут. Программа может быть повторена на очном прослушивании.

### **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА**

#### **Номинация «Скрипка»**

##### I и II категории

1. Пьеса по выбору участника;
2. I или II-III части концерта либо вариации, концертно или другое произведение крупной формы.

##### III категория

1. Этюд или каприс для скрипки соло;
2. Пьеса по выбору участника.
3. Концерт по выбору участника (I или II-III части) либо вариации, концертно или другое произведение крупной формы.

##### IV категория

- I тур**
1. Сольный этюд или каприс.
  2. Две части сонаты или партиты И.С. Баха для скрипки соло по выбору участника (две части Партиты си-минор исполняются с дублями).
- II тур**
1. Пьеса по выбору участника.
  2. I или II-III части концерта.

#### **Номинация «Виолончель»**

##### I и II категория

1. Пьеса по выбору участника.
2. I или II-III части концерта либо вариации, концертно или другое произведение крупной формы.

##### III категория

1. Этюд или каприс для виолончели соло.
2. Пьеса по выбору участника.
3. Концерт по выбору участника (I или II-III части) либо вариации, концертно или другое произведение крупной формы.

##### IV категория

- I тур**
1. Этюд или каприс для виолончели соло.
  2. И.С.Бах «Прелюдия» из сюит №№ 2,3,4,5 для виолончели соло (по выбору участника).
- II тур**
1. Пьеса по выбору участника.
  2. I или II-III части концерта.

## **Номинация «Альт»**

### I категория

- I тур** 1. Этюд или каприс для альтя соло  
2. И.С.Бах. Часть из сюиты для виолончели соло (по выбору участника).

- II тур** 1. Пьеса по выбору участника.  
2. I или II-III части концерта

### **Оргкомитет конкурса:**

Руководство конкурсом осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет создается Организатором конкурса.

### **Жюри конкурса:**

Организатор формирует состав жюри. В состав жюри конкурса входят преподаватели профессиональных учебных заведений культуры и искусства Российской Федерации, ведущие музыканты-исполнители.

Решения жюри окончательные и обсуждению не подлежат, если они не противоречат данному Положению.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места, делить места между несколькими участниками,
- учреждать специальные призы и дипломы, в том числе лучшим преподавателям и концертмейстерам;
- принимать решение о сокращении программы или прекращении выступления в случае:
  - несоответствия требованиям конкурсных программ;
  - низкого исполнительского уровня участника.

### **Награждение победителей конкурса:**

Награждение победителей осуществляется на Гала-концерте конкурса. Система оценок конкурсантов 25-балльная. Гран-при конкурса может быть присужден только одному участнику конкурса.

Победителям Конкурса, занявшим I, II, III места присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени соответственно, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант».

Все участники, не отмеченные дипломами лауреата и дипломанта, награждаются дипломом участника конкурса.

Все участники получают сувениры с символикой конкурса.

Спонсоры и другие заинтересованные организации по согласованию с Оргкомитетом конкурса могут учреждать специальные призы и премии.

### **Порядок подачи заявок:**

Заявка (в формате MS Word – doc или docx) и документы на участие в конкурсе направляются в Оргкомитет в срок до 9 апреля 2024 года в электронном виде на электронный адрес: [dmsch\\_tver@mail.ru](mailto:dmsch_tver@mail.ru)

К заявке необходимо приложить:

- Ссылки на видеозаписи отборочного этапа. Требования к видеозаписям: каждое произведение записывается одним файлом, монтаж не допускается. Записи должны быть сделаны в 2024 году. Все загруженные файлы должны быть доступны для просмотра в течение всего периода проведения конкурса.

- Копию свидетельства о рождении/паспорта участника (сканированный вариант);

- Фотографию участника (портретный снимок с хорошим разрешением, JPEG).

Оригиналы заявки и свидетельства о рождении/паспорта предоставляются в Оргкомитет при регистрации.

Заявка является основным документом для участия в конкурсе. Заявка является подтверждением согласия с условиями конкурса, а также согласием на обработку персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 года № 152-«ФЗ» «О персональных данных» участников конкурса и их преподавателей/концертмейстеров, а также согласием на аудио- и видеозапись выступлений участников конкурса и использование этих материалов в информационных и методических целях.

Оргкомитет оставляет за собой право запрашивать у участников дополнительную информацию.

Каждый кандидат в письменной форме извещается о приёме документов и зачислении его в список участников конкурса. При необходимости Оргкомитет направляет официальный вызов в адрес направляющей организации.

В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

### **Финансовые условия конкурса**

Все расходы по проживанию, питанию и переезду участников конкурса и сопровождающих их лиц производит направляющая организация или участник конкурса.

### **Контактная информация:**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского».

Адрес: 170028, г. Тверь, ул. Орджоникидзе 50.

Контактные телефоны: 8 (4822) 58-27-68, 8 (4822) 58-76-32.

Адрес электронной почты: [dmsch\\_tver@mail.ru](mailto:dmsch_tver@mail.ru).

Официальная страница

[https://tmu.tverlib.ru/xi-vserossiyskiy-k\\_onkurs-imeni-ab-korsakova](https://tmu.tverlib.ru/xi-vserossiyskiy-k_onkurs-imeni-ab-korsakova)

Приложение №1

к Положению о проведении XI Всероссийского открытого конкурса  
скрипачей, альтистов и виолончелистов имени А.Б. Корсакова

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участника (полностью)		
Дата рождения		
Возрастная категория		
Номинация		
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Полное наименование образовательного учреждения		
Класс/курс		
Контактный телефон		
e-mail		
Ссылка на видеозапись отборочного этапа		
Конкурсная программа I тура	Название произведения	Время звучания
Конкурсная программа II тура (для IV группы)		

Подпись руководителя учреждения,  
печать (для оригинала).

Оформление наградной документации конкурса производится в строгом соответствии с  
данными, указанными в заявке.